

コルテス 伊藤の我が音楽人生

第16回 またまたトリビュートバンドあれこれ

皆さんこんにちは。コルテス伊藤です。今回はあらためてトリビュートについて書かせていただきます。皆さんは初めて自分の意志で楽器を手にし、自分の憧れのミュージシャンの曲を歌い演奏したことはいつだったか覚えておりますか？

私は中学三年生の時に岡林信康さんの曲を文化祭で歌ったのが初めてでした。ヤマハのフォークギターを借りて（家には古賀政男仕様のガットギターしかなく）友達と2人で友よを歌い、五つの赤い風船の遠い世界にを歌い、最後は某先生のバックバンドと化してラブユー東京でしめるという当時の雰囲気丸出しの初体験でした。

高校生になりましたら4人編成のフォークバンドを作りました。私は学校にぶんながっていたウッドベースを与えられ地味なバックにまわされました。直ぐに弾けるわけありません。指を血だらけとか豆だらけにして何とかコードだけでは弾けるようになりました。めざしたのは、“赤い鳥”“ソルティーシュガー”でした。

しかし、このバンドは日の目を見ずに消滅。目立ちたいエゴの固まり、女性の奪い合いで消滅したと言っても過言ではありません（笑）

時は経ち大学になりました。そこで私は無謀にもジャズなどに傾倒してしまい過去の経験からウッドベースをやりました。結果はバンドの皆さんにご迷惑をかけただけ、穴があったら入らなければならない程。そんなトラウマに今でもさいなまれております。

それから社会に出まして20年後、遂に私は念願であったHARD ROCKのバンドを立ち上げたのです。活動は約10年、家内にこんなに物事を一生懸命やる姿を見たことがないとまで言われました

が楽しくてしょうがなかったです（歌うためにタバコをやめたのもこの時です、キツリと辞めたのです）。

WISHBONE ASHというツインギターバンドで哀愁漂う楽曲はいかにも私好み、ライブも相当数こなしました。今でも良い思い出です。

さて、話は現代に戻ります。コルテスでは前にも書いたかもしれませんが、ライブは異種格闘技の様相を呈しております。

出演していただいたトリビュートバンドの方々はこの通りです。

GRAND FUNK RAILROAD、WISHBONE ASH、JIMI HENDRIX、LED ZEPPELIN、MOUNTAIN、RUSH、BOSTON、EMERSON LAKE & PALMER、伊勢正三、CARPENTERS、ユーミン、WEATHER REPORT などなど、いかがでしょうか？

今後の予定としてはFOCUS、JOURNEY、WHO、CREAMなどが控えております。どうですか先生方、もし自分がプレイしているのでしたらどうぞコルテスの門をたたいてください。また、聴衆として参加していただいても大歓迎です。本気モード全開ですからとても上手なバンドばかりです。こんな環境であのバンドのあの曲が聴けるのはコルテスだけです。ぜひともいらしてください。

先日コルテスに出演していただいたCARPENTERSのトリビュートバンドのONCEMORES。最高でした。歌をうたうシンソンさんは別格の歌唱力、本当に素晴らしいです。言葉になりません。ぜひともコルテスで体感していただければと思います。その日はコルテスも満員でキャンセル待ちも出るほど。驚きました。

今回はONCEMORESは11月

30日です。

話は変わりますが、先生方は勿論ご存じだと思いますがQRコードという四角い図形の中に虫がいっぱいいるようなもの見たことがありますよね。スマホのアプリにもあるからとても便利です。しかし私は最近やっとそのやりかたをマスターできるようになりました。お恥ずかしい話ですが意外とコンピューター関係は苦手で、全て店長に任せております。

コルテスの店長はホームページを作り、YOUTUBEの動画作成、ライブ音源のミックスダウンを私のダメ出しにもめげずに最近めきめき腕をあげまして。驚きです（笑）

2枚のCD、1枚のDVDを発売する予定です。ぜひともコルテスホームページを時々覗いていただいでチェックして頂ければ幸いです。

自分の今後の目標としてチャリティーコンサートを催したいのと、水戸Woodstockというトリビュートバンドだけ集めて2日間のライブをやりたいと思っております。

いかにも、あやつが考えそうなことだと思っている悪友の顔が目につかびます。

先日コルテスでプログレッシブギターを披露していただいたドクターS様、その節はどうぞご協力お願いいたします。

コルテスのオーディオシステムも先日、半日かけてメンテナンス作業を行いました。勿論プロの方がやるわけですから徹底的にやりました。お昼の1時に来まして真夜中の12時までさほどの休憩もとらずに、もうプロの凄さをまざまざと感じました。

電源の極性を全てのパーツでチェックしたようですから時間もか



かったのでしょうか。オーディオの世界も魔物ですから、先生方もあまりのめりこまないように（笑）

1年の時の経過が速くてちょっと焦りますね。体調管理と仕事に追われて。今ふと考える時があるのですが、コルテスというお店をやった良かったと思うのと同時にこの環境であと20年戻りたいと。

一日一日、楽しく大切に過ごすことが大事だなおもいます。先日の健診で異常数値はBMI値だけ、HbA1cも6.8と高めながらも薬の凄さを実感しております。先生方もお体に気をつけてお過ごしください。

今回、コルテスYOUTUBEのQRコードをお付けします。よろしければ、チャンネル登録をお願いいたします。先日のONCEMORESもこれでご覧ください。



今回は再度音楽の起こした奇跡について書かせていただきます。お楽しみに！

(ひたちなか市・伊藤歯科医院
伊藤輝彦)