

コルテス 伊藤の我が音楽人生

第21回 どうなるのか音楽業界

皆さん、お元気ですか？

今回からは WEB サイトで再デビューさせていただきます。よろしければ、引き続きお読みいただけましたら幸いです。

コロナも依然として感染者を増やし続けていますね。コルテスは現在も営業自粛中で無期限休業状態です。不思議と自分自身にとっては営業できないジレンマはなく、好きな音楽を店長と2人で楽しんでいるという音楽人生を満喫している状態ゆえ、皆さんには申し訳ありませんと思いつつ、今まで聴かず嫌いだっただジャンルを知らずたりしながら楽しんでいます。

再開のめどがたたないの、今後の予定も断言できないのですが、10月からは一応強烈なライブがブッキングされております。エレクトリックなギターライブがコロナ退散の願いを込めまして、コルテスのライブハウスにこだまします。

ハウンドドッグの西山さん、2日目は TM リポリューションの SUNAO さん。どちらも必見、必聴です!! 色々な方のライブをジャンル関係なくコルテスでは週末には開催して行きます。詳しくはコルテスのホームページをご覧ください。

コロナウイルスは音楽業界にもものすごい影響を与えました。私の知り合いのライブハウス3軒を閉鎖に追い込み、楽器の購入意欲を剥ぎ取り楽器店も閉店せざるを得ないようです。また、余多のミュージシャンが仕事場を失って生活ができないのも事実です。イギリスでは64%のミュージシャンが転職を考えているようです。

もちろん、コロナは経済界や私達医療関係者にも多かれ少なかれ悪い影響をもたらしています。最前線でコロナに立ち向かっている医療関係者の方々には敬意を表します。

最近、総理退任や台風の話題でコロナがどこ

策を講じているのはわかるのですが、やはり心のどこかにコロナに対する恐怖感を感じました。しかし、久しぶりに聴いた生の音はやはり良いものだと思う自分がいたのも事実です。

コルテスでは、10月にブルーレイディスクを1枚発売いたします。

上野山英里カルテット「In search of true blue」

3月にコルテスで、行われた無観客ライブを素晴らしい画像と音でブルーレイディスクにいたしました!! こんな作品を作ってしまったのでしょうかと思えるくらい強烈です。よろしければ、是非ともご覧になってください。11月には、「愛はかけろ」で一世を風靡した三浦和人さんの2DAYSがコルテスで行われます。このライブは7月に予定されていたのですがコロナの影響で11月に延期となりました。今度こそ何とか挙行したいと思っております。

今年1年はコロナに明け暮れて、あっという間に1年が過ぎ去りそうです。どうぞ、皆様お身体ご自愛ください。そしてコロナ医療最前線でお仕事をされている医療関係者の皆様、本当にご苦勞様です。

どうぞ、お身体にお気をつけてください。

先が見えない現代、つくづく健康や家族の大切さを感じます!! 本当に、安心して過ごせ

る日常が早く来ることをお祈りしましてペンを置かせていただきます。

HbA1c7.0 油断大敵です。

(ひたちなか市・伊藤歯科医院 伊藤輝彦)



かに行ってしまう、つまり話題にならない報道やニュースがありました。

これで良いのだろうか？

先日私の知人が主催するライブハウスに少しだけお邪魔いたしました。茨城県内です。色々対